



# « FOIRE AUX QUESTIONS – CHORISTES »

## « FRANK MICHAEL & LES 100 CHORISTES »

### Qu'est-ce que c'est ?

C'est un spectacle interactif mettant en scène un artiste et 100 choristes qui auront souscrit au projet.

### A qui ce projet s'adresse-t-il ?

Il s'adresse à toutes les chorales, groupes vocaux ou choristes qui s'inscriront à titre individuel, d'où qu'ils viennent. C'est une occasion de créer un véritable projet d'échanges et de rencontres.

Si vous avez une très bonne oreille musicale, si vous chantez juste, si vous êtes passionnés par le chant, la musique, mieux encore, si vous savez lire une partition, si vous présentez bien sur scène, par votre sourire, votre dynamisme, si vous transmettez votre joie aux spectateurs...

Alors, ce projet est vraiment fait pour vous, soyez les bienvenus pour vivre cette formidable aventure, «FRANK MICHAEL & LES 100 CHORISTES».

### Qui est l'initiateur du projet ?

C'est l'asbl « Solmania Events qui est à la base du projet.

### Les organisateurs ont-ils l'habitude de réaliser ce genre d'événement ?

Depuis plusieurs années, ils organisent des concerts avec un artiste accompagné d'un chœur, citons Hugues Aufray, I Muvrini avec déjà 500 choristes à Banneux N-D, Yves Duteil au Forum, « Ensemble avec Pierre » à Verviers au Grand Théâtre de Verviers et au Forum de Liège, Enrico Macias & les 500 choristes à la grande église de Banneux N-D, Gérard Lenorman & les 200 choristes au Forum de Liège, Chimène Badi & les 200 choristes au Forum de Liège également, ainsi que Dave déjà en 2018, Mister Cover au Forum et à Forest National, « 300 choristes sur scène » ... Tous ces concerts ont été orchestrés à une exception près, par Robert Jamaer, le Chef de chœur.

### Qui est Robert Jamaer ?

Robert JAMAER est, musico-thérapeute, harmonisateur et musicien polyvalent. Il dirige, entre autres, depuis de nombreuses années, le groupe liégeois bien connu « Parfum de Fête ».

### Pourquoi l'évènement a-t-il lieu au Forum de Liège ?

Le théâtre du Forum de Liège est une salle mythique située en plein cœur de la cité ardente et l'espace scénique, permet d'y accueillir plus de 100 choristes.

### Combien de chansons, le chœur va-t-il chanter avec l'artiste invité ?

Les arrangements pris avec la production et l'organisateur permettront d'interpréter au moins 7 chansons avec l'artiste.

**FRANK MICHAEL, AVEC SES MUSICIENS ET LES 100 CHORISTES,**  
C'EST LA JOIE D'UN PROJET INTERGÉNÉRATIONNEL PARTAGÉ EN TOUTE AMITIÉ, PROPOSE PAR L'ASBL SOLMANIA-EVENTS.

### Où et quand auront lieu les répétitions des 200 choristes ?

Elles auront lieu à l'Institut Don Bosco de Liège, rue des Wallons, 59 - 4000 LIEGE, les dimanches après-midi de 13h30 à 17h00 et sont fixées au nombre de 6 + 1 générale le jour J.

**Dates des répétitions:** LES DIMANCHES 28/01 – 18/02 – 10/03 – 24/03 – 21/04 – 19/05.

Répétition le dimanche 26 mai 2024 ; jour du spectacle sur la scène du Forum.

**Présences aux répétitions :** Nous attachons une attention toute particulière à ce point : une seule absence sera tolérée sur l'ensemble des 6 répétitions, les suivantes ne seront pas prises en considération, même sur présentation d'un certificat médical. Pour ces choristes, l'aventure s'arrête !

### Quand et comment puis-je m'inscrire ou inscrire ma chorale ?

A partir du samedi 9 décembre 2023 dès midi, un bulletin d'inscription sera mis en ligne sur le site [www.solmania.be](http://www.solmania.be) et l'inscription de chaque choriste se fera à partir de cette date et uniquement via ce lien.

### Les inscriptions sont-elles limitées ?

Pour ce spectacle, exceptionnellement, nous pourrions dépasser les 100 choristes. Cela étant, il est toutefois nécessaire que ceux-ci réagissent très vite. Robert JAMAER, le Chef de chœur, veillera à obtenir un groupe répondant aux exigences du spectacle, ce qui signifie que le fait d'avoir rentré son bulletin d'inscription, n'implique pas nécessairement l'adhésion du choriste au projet. Chacun sera prévenu par mail. L'inscription est gratuite.

### Ma chorale doit-elle participer avec tout son effectif ?

Il va de soi qu'il s'agit d'un projet au sein de votre groupe et qu'il doit être porté par l'ensemble des membres, mais si quelques choristes adhèrent au projet et sont moteurs, c'est déjà intéressant.

### Ma chorale ou moi-même, suis-je engagé lorsque j'aurai renvoyé le bulletin d'inscription ?

Nous avons besoin de ce document pour préparer la première rencontre qui aura lieu le dimanche 28 janvier 2024, avec les choristes. L'engagement deviendra définitif lors de cette réunion.

### Comment saurais-je si je suis sélectionné ou si ma chorale est sélectionnée ?

Vous devez donc compléter le lien d'inscription, qui se trouve sur le site [www.solmania.be](http://www.solmania.be) et dans le courant du mois de janvier 2024 vous recevrez un courriel vous invitant à la première répétition des choristes du 28/01/2024.

### Pour répéter en dehors des répétitions avec ma chorale, ou chez moi, j'ai besoin des partitions, comment les obtiendrais-je ?

Chaque choriste inscrit, devra **obligatoirement** télécharger les partitions et MP3 sur le site [www.solmania.be](http://www.solmania.be). En effet, lorsque l'inscription au projet devient définitive, chaque choriste reçoit un mot de passe qui lui permettra de télécharger les éléments de la page du concert de « FRANK MICHAEL & LES 100 CHORISTES », colonne de gauche, « accès réservé aux choristes », sur la page du site [www.solmania.be](http://www.solmania.be).

### Y-a-t-il une rémunération prévue pour les choristes ?

Non, pas directement. La rémunération sera la joie d'un projet utile partagé et beaucoup d'amitié.

### Quand les places « public » seront-elles mises en vente

Les places sont en vente actuellement sur [www.leforum.be](http://www.leforum.be) 04/223.18.18 et aussi sur [www.ticketmaster.be](http://www.ticketmaster.be) et [www.fnac.be](http://www.fnac.be).

FRANK MICHAEL, AVEC SES MUSICIENS ET LES 100 CHORISTES,  
C'EST LA JOIE D'UN PROJET INTERGÉNÉRATIONNEL PARTAGÉ EN TOUTE AMITIÉ, PROPOSE PAR L'ASBL SOLMANIA-EVENTS.

*Solmania*  
asbl events

## Les choristes, sont t-ils couverts par une assurance ?

Les organisateurs ont souscrit une police d'assurance en Responsabilité Civile et Accidents, auprès de la compagnie Axa, valable du domicile au lieu des répétitions ainsi que le jour du spectacle.

## Règlement d'Ordre Intérieur

C'est l'expérience qui nous a obligés de rédiger un ROI pour les choristes. Celui-ci est censé être lu par chaque choriste, étant donné qu'il fait partie du bulletin d'inscription. Un projet mis en place pour 100 personnes demande beaucoup de discipline. Le règlement fait partie intégrante de l'inscription. Il est donc impossible de s'inscrire sans avoir lu le règlement. **Vous le trouverez ce bulletin d'inscription dès le samedi 9 décembre à midi, sur le site [www.solmania.be](http://www.solmania.be).**

## SI JE M'ENGAGE :

1. Je m'inscris uniquement via le site [www.solmania.be](http://www.solmania.be)
2. Un numéro d'ordre me sera attribué et restera valable durant tout le projet
3. **J'imprime les partitions chez moi**, même si je ne connais pas la musique, mais cela me permettra de suivre au moins le texte, les moments où je ne chante pas,...
4. Je ne participe pas au projet parce que l'artiste engagé est mon idole, je m'implique à 100%
5. Je respecte ce que dit le chef et la responsable logistique des choristes, je m'applique à le mettre en œuvre afin de ne pas perturber les autres choristes qui sont bons élèves !
6. **PERSONNE** ne rentre dans la salle des répétitions, si pas inscrit !!! Lieu privé ! Répétition privée !
7. J'amène un goûter à partager, suivant le système mis en place, pour ne pas déjeter
8. Je respecte les consignes le jour du concert et je me tiens à ce qui est imposé !!!
9. Je respecte ma place qui me sera donnée lors des répétitions et sur la scène du Forum.  
Les organisateurs ont des consignes à respecter par rapport au théâtre du Forum.
10. Je ne me mets pas au 1er rang avec des feuilles de partitions en mains

## SI JE METS FIN A MON ENGAGEMENT EN COURS DE ROUTE :

1. Je me désiste au plus vite, en envoyant un courriel à [solmania@solmania.be](mailto:solmania@solmania.be), afin de laisser la chance à d'autres choristes de pouvoir y participer.
2. Je ne cède pas moi-même ma place à quelqu'un d'autre que je connais, l'asbl Solmania Events en sera toujours avertie au plus vite !

## Qui peut-on contacter pour obtenir des infos complémentaires ?

Pour la partie musicale : Robert JAMAER – 0475.25.88.07 – Courriel : [lamusique@skynet.be](mailto:lamusique@skynet.be)

Pour la partie organisationnelle : Jacques LOESENBORGH 0476/73 81 40 [solmania@solmania.be](mailto:solmania@solmania.be)

- Natacha DE ZORZI 0476/54 67 40 [natacha.dezorzi@gmail.com](mailto:natacha.dezorzi@gmail.com) - Fabienne DE ZORZI [fabienne.de.zorzi@skynet.be](mailto:fabienne.de.zorzi@skynet.be)

Partie logistique choristes : Sylvie DEVIVIER 0496/60 79 38 [sylzora@hotmail.com](mailto:sylzora@hotmail.com)

De nombreuses infos figurent aussi sur le site [www.solmania.be](http://www.solmania.be) (page du concert de FRANK MICHAEL)

**Les organisateurs vous souhaitent beaucoup d'amusement dans cette nouvelle aventure et vous remercient pour votre investissement.**

Pour l'asbl Solmania Events :

Natacha DE ZORZI Présidente

Sylvie DEVIVIER

Fabienne DE-ZORZI - Jacques LOESENBORGH

Sylvie DEVIVIER.

**FRANK MICHAEL, AVEC SES MUSICIENS ET LES 100 CHORISTES,  
C'EST LA JOIE D'UN PROJET INTERGÉNÉRATIONNEL PARTAGÉ EN TOUTE AMITIÉ, PROPOSÉ PAR L'ASBL SOLMANIA-EVENTS.**

*Solmania*  
asbl events